

CONCURS D'ESCULTURA CIUTAT DE MAÓ 2020

L'AJUNTAMENT DE MAÓ CONVOCA EL CONCURS BIENNAL D'ESCULTURA
CIUTAT DE MAÓ, D'ACORD AMB LES SEGÜENTS

BASES

1. Lliure concurrència

Hi podran concórrer totes les persones físiques o jurídiques que ho desitgin, sense distinció de nacionalitat o lloc de residència. També s'hi admetran les obres creades col·lectivament.

2. Característiques de les obres presentades

- 2.1. Cada persona o col·lectiu podrà presentar un màxim de dues obres, que no podran haver estat premiades anteriorment.
- 2.2. Les dimensions màximes de l'escultura seran: 150 cm x 150 cm x 150 cm.
- 2.3. El tema i la tècnica seran lliures.
- 2.4. L'autor/a o autors/ores acompanyaran a l'obra amb el detall del material/s i tècnica emprats.
- 2.5. Si està formada per més d'una peça, s'haurà d'especificar el muntatge i descriure'l. Si es considera oportú també podem incorporar una fotografia de l'obra muntada

3. Presentació de les obres

- 3.1. Les obres es presentaran al Servei Municipal de Cultura (Claustre del Carme, s/n, 1r) fins al **10 de juny de 2020, a les 13.00 hores**. L'autor/s o autora/ores podrà escollir si les presenten amb la seva firma i dades personals o si ho fan de forma anònima. En cas de presentar-les amb nom, hauran d'acompanyar-les amb un document de dades personals: nom i llinatges, adreça, adreça electrònica i telèfon, signatura i títol de l'obra, així com l'edat de l'autor. En cas de presentar-les amb pseudònim, hi ha de figurar el títol, la tècnica i un pseudònim, escrit al dors o al peu. Aniran dins un sobre tancat, on figuraran: per damunt, el mateix títol; i el pseudònim, al dors o peu de l'obra; dins el sobre, hi haurà les dades personals de l'artista, entre les quals hi figurarà l'edat. En cas que siguin presentades per un col·lectiu, aquest haurà de designar una persona representant del conjunt.
- 3.2. En el moment del lliurament, l'artista o persona representant signarà el document facilitat pel Servei Municipal de Cultura, que acrediti que es tracta d'obra no premiada, així com d'acceptació de les bases.
- 3.3. L'autor/a o autors/ores serà present en el procés de desembalatge de l'obra, per confirmar que aquesta arriba sense cap trencament o dany. En cas que això no sigui possible, podrà ser representat/ada per la persona en qui deleguin.
- 3.4. L'emalatge, transport i muntatge —si l'obra en requerís— de les obres seran per compte de la persona concursant.
- 3.5. En cas que es tracti d'una obra escultòrica amb peces que s'hagin d'encaixar, l'autor/a o persona en qui delegui hi podrà ser present, si així ho demana prèviament, en el moment del muntatge de l'escultura.

4. Desenvolupament del concurs

- 4.1. L'Ajuntament de Maó nomenarà el jurat, que estarà format per persones de la màxima capacitat i reconeixement. El seu veredictes serà inapel·lable i podrà declarar desert el premi, si considera que les obres no reuneixen el suficient nivell artístic.
- 4.2. El jurat seleccionarà, d'entre les presentades, aquelles que seran exposades al públic.
- 4.3. El jurat, d'entre aquestes obres, procedirà a elegir-ne les finalistes, entre les quals votarà les guanyadores.
- 4.4. El Servei Municipal de Cultura vetlarà perquè, durant el procés de selecció i elecció, totes les obres concursants s'exposin en igualtat de condicions, al Claustre del Carme.

5. Exposició pública de les obres concursants i publicació del veredictes

- 5.1. L'Ajuntament de Maó muntarà una exposició pública de les obres seleccionades pel jurat, d'acord amb l'indicat al punt 4.3.
- 5.2. Aquesta exposició es realitzarà durant els mesos de juliol i agost de 2020, en dates pendents de concretar.
- 5.3. El veredictes es donarà a conèixer en el transcurs de l'acte d'inauguració de l'exposició, durant el qual també es lliuraran els premis.
- 5.4. Per dur a terme l'exposició pública de les obres —i després de conèixer el veredictes del jurat (i sempre que la persona concursant que ho hagi fet amb pseudònim no expressi la seva negativa en el document de lliurament de l'obra) —, s'hi indicarà el nom de l'autor/a.

6. Custòdia de les obres

El Servei Municipal de Cultura vetlarà per la bona conservació de les obres durant el temps que estiguin sota la seva tutela. Per fer-ho, subscriurà una assegurança, que estarà en vigor des del dia límit de lliurament de les obres fins l'endemà de la clausura de l'exposició.

7. Dotació del premi

- **Premi únic, dotat amb 3.500 euros¹ i exposició individual de l'obra de l'autor/a premiat/ada**

Per recollir el premi, serà requisit imprescindible que, una vegada fet públic el veredictes del jurat, l'autor/a procedeixi a firmar l'obra.

Per a la realització d'una exposició individual de l'autor/a premiat/ada a càrrec de l'Ajuntament, s'estableix un termini màxim de dos anys, a partir de la data de concessió del premi.

Es podrà atorgar una Menció Especial, si escau, a una obra d'un/a artista menor de 35 anys. Aquest premi consistirà en organitzar una exposició de l'autor/a al llarg de l'any vinent, el 2021.

8. Obra premiada

L'obra premiada quedarà en propietat de l'Ajuntament de Maó, amb la finalitat que passi a formar part del patrimoni artístic municipal. La institució se'n reserva tots els drets de reproducció i exposició, sempre respectant i reconeixent els drets intel·lectuals de l'autor/a.

9. Retirada de les obres

No podrà ser retirada cap obra exposada fins que finalitzi la mostra. Les obres no premiades es podran retirar del Servei Municipal de Cultura, mitjançant la presentació del document acreditatiu de participació, en el termini d'un mes, a partir de la cloenda de l'exposició. Si ja ha transcorregut aquest període de temps i l'autor/a no ha retirat les obres, s'entendrà que renuncia a la seva propietat; en conseqüència, l'Ajuntament en podrà disposar com consideri més oportú.

10. Del jurat

En totes aquelles qüestions no previstes en aquestes bases, valdrà la decisió que prengui el jurat. La participació en el present certamen pressuposa l'acceptació d'aquestes BASES.

L'ALCALDE
Héctor Pons Riudavets

¹ D'aquesta quantitat, se'n descomptarà l'IRPF corresponent.